

# 연중 제 26 주일 화답송 [나해]

시편19(18), 8. 10. 12-13. 14



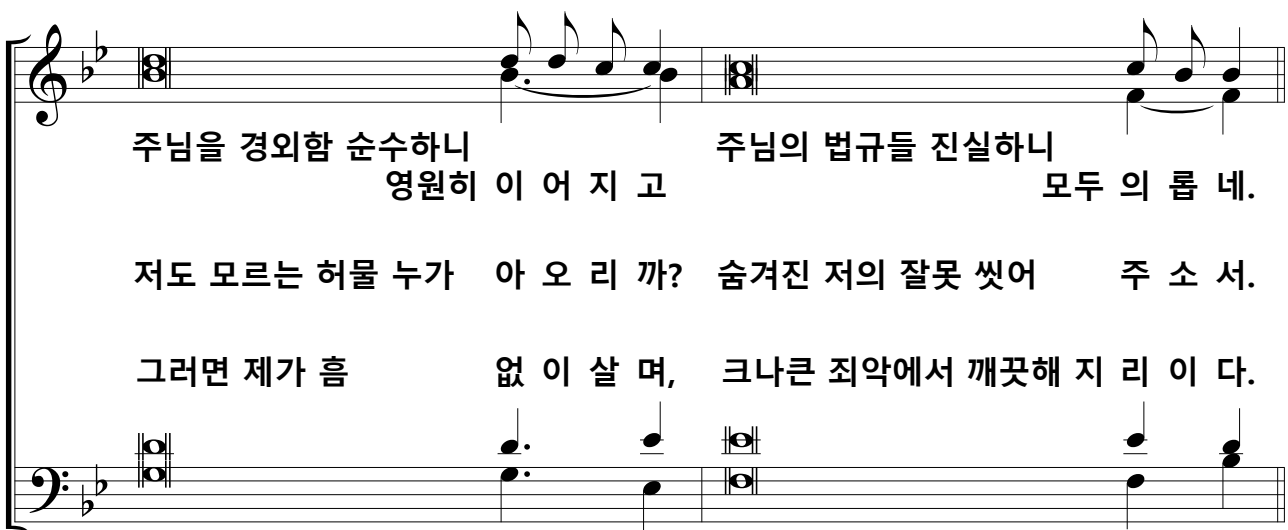
(후렴) 주 님 의 규 - 정 을 바 르 니      마 음 을 기 뻐 게 하      네.



1. 주님의 법은      생 기 돌 우 고      주님의 가르      어리석음 깨      우치네  
완전하여      침은 참되어

2. 당신의 종도      익 히 리 - 니      이를 지키면      큰 상급 받으      리이다.  
이 가르침

3. 오만한 자에게서      제 위에      못하게      하소서.  
당신 종을 지 켜 주 소 서.      군림하지



주님을 경외함 순수하니      주님의 법규들 진실하니  
영원히 이 어 지 고      모두 의 롭 네.

저도 모르는 허물 누가      아 오 리 까?      숨겨진 저의 잘못 씻어      주 소 서.

그러면 제가 흠      없 이 살 며,      크나큰 죄악에서 깨끗해 지 리 이 다.

## 연중 제 26 주일 알렐루야 [나해]

The first system of the musical score is for the 'Alleluia' section. It consists of a treble and a bass staff, both in 3/4 time and B-flat major. The treble staff features a melody of eighth and quarter notes, while the bass staff provides a simple harmonic accompaniment of chords. The lyrics '알 렐 루 - 야 알 렐 루 - 야 알 렐 루 야' are written below the treble staff.

알 렐 루 - 야 알 렐 루 - 야 알 렐 루 야

The second system of the musical score continues the 'Alleluia' section. It also consists of a treble and a bass staff in 3/4 time and B-flat major. The treble staff has a more complex melody with some rests and ties, while the bass staff continues with harmonic support. The lyrics '주 님, 당신 말씀은 진리이 시 니 저희를 진리로 거룩하게 해 주 - 소 서.' are written below the treble staff.

주 님, 당신 말씀은 진리이 시 니 저희를 진리로 거룩하게 해 주 - 소 서.